



FONDACIJA

ZA MUZIČKE, SCENSKE  
I LIKOVNE UMJETNOSTI  
SARAJEVO

Datum: 28.8.2024. godine

Broj: 04-3-101/24

U skladu s Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 04-1-61/24 od 30.5.2024. godine i Odlukom o objavi Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2024. godinu broj 04-3-100/24 od 16.8.2024. godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, objavljuje

KONKURS/NATJEČAJ  
za izbor korisnika sredstava  
Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2024. godinu

I – PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja je prikupljanje prijava i izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Fondacija) za 2024. godinu.

II – OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

U skladu sa Odlukom o usvajanju programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava sa pozicije "Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima- Transfer Fondaciji za muzičke scenske i likovne umjetnosti" utvrđenog budžetom Federacije BiH za 2024. godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta- Federalnom ministarstvu kulture i športa V broj 1143/2024 od 18.7.2024.godine ( „ Sl novine FBiH“ broj 57/24.godine)

Ukupan iznos raspoloživih sredstava: 646.000,00 KM

1. Projekti, programi i manifestacije muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine  
Raspoloživa sredstva: 195.000,00 KM
2. Projekti, programi i manifestacije scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine  
Raspoloživa sredstva: 190.000,00 KM
3. Projekti, programi i manifestacije likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine  
Raspoloživa sredstva: 121.000,00 KM
4. Otkup likovnih umjetničkih djela  
Raspoloživa sredstva: 40.000,00 KM
5. Drugi oblici sufinansiranja iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti  
Raspoloživa sredstva: 60.000,00 KM
6. Sufinansiranje iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti - za fizičke osobe  
Raspoloživa sredstva: 40.000,00 KM

### III – NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Pravo podnošenja prijava za programe, projekte i manifestacije iz oblasti muzičke, scenske i likovne umjetnosti navedene u tački II. (1.,2.,3.,4.,5.) su pravni subjekti sa područja Federacije Bosne i Hercegovine koji obavljaju djelatnosti u oblasti kulture.

Pravo podnošenja prijava za programe, projekte i manifestacije iz oblasti muzičke, scenske i likovne umjetnosti navedene u tački II (4.,6.), su fizički subjekti sa područja Federacije Bosne i Hercegovine koji obavljaju djelatnosti u oblasti kulture.

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj broj 04-1-61/24 od 30.5.2024. godine (može se preuzeti s **web stranice Fondacije** – <http://www.fmslu.ba> )

### IV – OBAVEZNA DOKUMENTACIJA

#### **Obavezna dokumentacija za pravne osobe za oblasti muzičke, scenske i likovne umjetnosti:**

1. Popunjen, potpisan i pečatom ovjeren prijavni obrazac;
2. Detaljan opis programa, projekta ili manifestacije za koji se traži sufinansiranje sa obaveznim podacima: broj korisnika, ostvareni i predviđeni društveni učinci, kvalitativno i kvantitativno mjerljivo prikazano; precizno definirane i obrazložene ciljne skupine; detaljno obrazloženje potrebe za realiziranjem projekta i jasno definiran izlazni rezultat projekta;
3. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/Natječaja – original ili ovjerena kopija;
4. Rješenje o registraciji pravnog subjekta – aplikanta (ne Upis promjena u Sudski registar) – ovjerena kopija;
5. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je vidljivo da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi – kopija ne treba biti ovjerena;
6. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj – ovjerena kopija;
7. Potvrda banke u kojoj je navedeno da račun nije blokiran iz koje se vidi broj transakcijskog računa i ID broj korisnika, ne starija od tri mjeseca od dana objave javnog poziva (original ili ovjerena kopija). Za budžetske korisnike koji koriste depozitne račune potrebno je dostaviti potvrdu od nadležnog ministarstva finansija ili pravnog lica na čije je ime otvoren depozitni račun, s brojem depozitnog računa i instrukcijom za plaćanje (original ili ovjerena kopija);
8. Bilansa stanja i bilansa uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za finansijske, informatičke i posredničke usluge – ovjerena kopija.

#### **Ostala dokumentacija:**

1. Preporuke ostalih institucija vlasti, strukovnih udruženja ili sponzora (ako postoje) i ostala dokumentacija – original ili ovjerena kopija, a u skladu sa posebnim kriterijima navedenim u Pravilniku broj 04-1-61/24 od 30.5.2024., dostupan na web stranici Fondacije - <http://www.fmslu.ba>

#### **Obavezna dokumentacija za pravne osobe za Otkup umjetničkih djela:**

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac;
2. Profesionalna biografija/životopis umjetnika o čijem je djelu riječ;
3. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup;
4. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka, koncepcija);
5. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/Natječaja – original ili ovjerena kopija;
6. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je vidljivo da pravni subjekt obavlja djelatnosti u oblasti kulture – **kopija ne treba biti ovjerena;**
7. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj – ovjerena kopija;
8. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa – original ili ovjerena kopija;

9. Bilansa stanja i bilansa uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za finansijske, informatičke i posredničke usluge – ovjerena kopija.

**Obavezna dokumentacija za fizičke osobe za Otkup umjetničkih djela:**

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac;
2. Profesionalna biografija/životopis umjetnika o čijem je djelu riječ;
3. Ovjerena kopija diplome umjetnika;
4. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup za oblast **Otkup umjetničkih djela**;
5. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka, koncepcija) za oblast **Otkup umjetničkih djela**;
6. Ovjerena kopija osobne iskaznice/lične karte;
7. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju tekućeg računa – original ili ovjerena kopija;
8. Ostala dokumentacija koja se ocijeni relevantnom za dodjelu sredstava.

**Obavezna dokumentacija za fizičke osobe za Sufinansiranje iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti:**

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac;
2. Detaljan opis projekta;
3. Profesionalna biografija/životopis umjetnika o čijem je djelu riječ;
4. Ovjerena kopija diplome umjetnika;
5. Ovjerena kopija osobne iskaznice/lične karte;
6. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju tekućeg računa – original ili ovjerena kopija;
7. Pozivno pismo ili dokaz o učešću na festivalu, seminaru, izložbi i sl
8. Ostala dokumentacija koja se ocijeni relevantna za dodjelu sredstava.

V -- KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA

**Opći kriteriji za raspodjelu sredstava za pravne subjekte za programe navedene u tački II., pod brojevima 1., 2., 3., 4. i 5. su:**

1. Broj kalendarskih godina poslovanja aplikanta - Kapacitet i reference aplikanta (preporuke stručnjaka ili tijela uprave o prethodno realizovanim projektima);
2. Registracija aplikanta za obavljanje djelatnosti iz oblasti kulture;
3. Udjel osiguranih sredstava u finansiranju predmetnog projekta;
4. Osigurana vidljivost realizovanja projekta (dokaz o mrežnim stranicama, medijskim natpisima, društvenim platformama i/ili tv priložima, dokaz vidljivosti prethodno implementiranih programa, projekata i/ili manifestacija aplikanta)

**Posebni kriteriji za pravne subjekte, za javne pozive iz tačke II., pod brojevima 1., 2., 3., 4. i 5. su:**

1. Potpisani sporazumi i/ili ugovori sa svim navedenim partnerima na programu, projektu ili manifestaciji;
2. Iskustvo predlagača projekta – organizator ili autor programa projekta ili manifestacije (dokaz su nagrade, povelje, preporuke);
3. Geografska zastupljenost sudionika u programu, projektu ili manifestaciji (dokaz je potvrda o sudjelovanju ili sporazum);

4. Značaj programa, projekta ili manifestacije za ostvarivanje javnog interesa u oblasti muzičke umjetnosti (detaljan opis projekta, detaljno obrazložene potrebe za realizovanjem projekta s jasnim izlaznim rezultatom, broj korisnika, plan realizacije s aktivnostima jasno razrađen);
5. Dugogodišnji kontinuitet i značaj programa, projekta ili manifestacije (dokaz: potvrda institucije, lokalne zajednice, općine, kantona ili strukovnih udruženja o kontinuitetu programa, projekta ili manifestacije – original ili ovjerena kopija).

#### **Posebni kriterij za Sufinansiranje iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti za fizička lica su:**

1. Relevantnost projektnog prijedloga;
2. Udjel osiguranih sredstava u finansiranju predmetnog projekta;
3. Osigurana vidljivost realizovanja projekta;
4. Dokaz da je aplikant priznati, nagrađivani umjetnik;
5. Mjesto realizacije projektnih aktivnosti (dokaz je pozivno pismo).

#### **VI – VAŽNE NAPOMENE**

Minimalan iznos finansijskih sredstava koji se može dodijeliti pravnim licima za sve programe je **2.000,00 KM**, a maksimalan iznos je **15.000,00 KM**.

Minimalan iznos finansijskih sredstava koji se može dodijeliti fizičkim licima za Sufinansiranje iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti je **500,00 KM**, a maksimalan iznos je **4.000,00 KM**.

Minimalan iznos finansijskih sredstava koji se može dodijeliti pravnim i fizičkim licima za Otkup umjetničkih djela je **500,00 KM**, a maksimalan iznos je **3.000,00 KM**.

Projekti namijenjeni predškolskom, osnovnoškolskom i srednjoškolskom uzrastu u pravilu neće biti razmatrani osim ako je riječ o njegovanju autorskog izraza.

Projekti snimanja audio i video materijala sem u svrhu popratnog snimanja izvedbe ili cjelokupnog projekta neće biti razmatrani.

Jedan aplikant **NE MOŽE** aplicirati za više od ukupno 2 projekta za 2024. godinu.

**APLIKANTI ZA POZICIJU OTKUPA UMJETNIČKIH DJELA NE MOGU ISTOVREMENO APLICIRATI NA Konkurs/Natječaj za izbor Predsjednika i članova Žirija za vrjednovanje umjetničkih djela iz oblasti likovnih umjetnosti.**

#### **VIII – DOSTAVLJANJE PRIJAVA**

Za oblasti : II-1., II-2., II-3., II-4 i II -6 rok za dostavljanje prijava je 20.9.2024. godine, a rezultati Konkursa/Natječaja će biti objavljeni na službenoj stranici Fondacije u roku od 60 (šezdeset) dana od zatvaranja Konkursa/Natječaja.

Za poziciju II-5 rok za dostavljanje prijava je 25.10.2024. godine, a rezultati Konkursa/Natječaja će biti objavljeni na službenoj stranici Fondacije u roku od 30 (trideset) dana od zatvaranja Konkursa/Natječaja.

Prijave na Konkurs/Natječaj s pratećom dokumentacijom potrebno je **spiralno uvezati** i dostaviti **ISKLUČIVO PUTE M POŠTE** u zatvorenoj koverti s vidljivom naznakom:

**FONDACIJA ZA MUZIČKE, SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI "PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ 2024."**

**Obala Maka Dizdara 2,71000 Sarajevo**

Prijave na Konkurs/Natječaj sa skeniranom pratećom dokumentacijom zbog preglednosti dokumentacije dostaviti i elektronski na mail adresu [info@fmslu.ba](mailto:info@fmslu.ba).

Prijave korisnika koji su dostavili finansijske izvještaje nakon 31.3.2024. godine **NEĆE BITI RAZMATRANE**.

Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti zadržava pravo traženja dostavljanja originalnih ili ovjerenih kopija pojedinih dokumenata, o čemu će svaki aplikant biti pojedinačno obavješten.