



FONDACIJA

ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Na osnovu članka 8. Statuta Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, V broj: 540/2008 od 18. 6. 2008. godine, te u skladu sa članom 19. Pravilnika o procedurama i kriterijama raspodjele sredstava broj 04-3-107/21 od 10.2.2021. godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti na 3. sjednici održanoj 10.2.2021. godine donio je

PRAVILNIK O ODABIRU PREDSEDNIKA I ČLANOVA ŽIRIJA FONDACIJE ZA MUZIČKE SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI

I OPĆE ODREDBE

Član 1.

Ovim Pravilnikom o odabiru Predsjednika i članova žirija Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Pravilnik) određuje se način na koji Upravni odbor odabira **tri (3) člana stručnog** žirija te daju Smjernice i kriteriji za postupak ocjenjivanja pristiglih prijava za poziciju OTKUP UMJETNIČKIH DJELA.

Član 2.

Nakon objavljivanja Konkursa za odabir Predsjednika i članova žirija Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Konkurs) Selekciju i ocjenjivanje kandidata vrši Komisija sastavljena od Predsjednika i članova Upravnog odbora Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Fondacija) te 1 (jednog) predstavnika Ministarstva kulture i sporta Federacije BiH (u daljem tekstu: Ministarstva) koja boduje kandidate.

Komisija u sastavu četiri člana iz stave 1. ovog Člana sačinjava rang listu na osnovu kriterija iz ovog Pravilnika i Konkursa o odabiru Predsjednika i članova Žirija, te dostavlja rang listu i zapisnik Upravnom odboru Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu Upravni odbor)

Član 3.

Upravni odbor, nakon uvida u zapisnik i rang listu, odnosno provjere da li je procedura završena u skladu sa kriterijima iz Konkursa i ovog Pravilnika, potvrđuje listu od tri najbolje rangirana kandidata te je dostavlja Ministru za kulturu i sport Federacije BiH (u daljem tekstu: Ministar) na davanje saglasnosti.

Član 4.

Prvo rangirani kandidat ujedno je i Predsjednik Žirija



FONDACIJA

ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Član 5.

Nakon što Ministar da saglasnost za Predsjednika i dva člana Žirija, Upravni odbor saziva konstituirajuću sjednicu Žirija na kojoj se zajednički dogovara metodologija rada, termin otpočinjanja rada, te ih se upoznaje sa svim detaljima Poslovnika o radu žirija.

Članovi Žirija tom prilikom dužni su potpisati Izjavu da nisu u sukobu interesa u skladu sa Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava.

Član 6.

Po završetku rada, članovi Žiriji donosi Prijedlog Odluke o odabiru korisnika sredstava Fondacije sa pozicije OTKUP UMJETNIČKIH DJELA, koji čini rang listu.

II SMJERNICE I KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE PRISTIGLIH APLIKACIJA

Član 7.

Dokumentacija potrebna za prijavu kandidata na Konkurs je:

ELIMINATORNI KRITERIJI- obavezna dokumentacija	
1. Biografija sa adresom, brojem telefona i e-mail adresom	
2. Univerzitetska diploma Akademije likovnih umjetnosti ili Univerzitetska diploma sa odgovarajućim smijerom (ovjerena kopja ne starija od šest mjeseci)	
3. uvjerenje o državljanstvu (original ili ovjerena kopija ne starija od šest mjeseci)	
4. prijava prebivališta CIPS (original ili ovjerena kopija)	
5. Transakcijski račun (kopija Ugovora s bankom ili potvrda iz Banke)	
KRITERIJI ZA BODOVANJE	Broj bodova
Višegodišnje iskustvo u oblasti Likovnih umjetnosti: preporuke izdate od institucija, javnih ustanova ili strukovnih udruženja i fondacija, iz kojih je jasno vidljivo da se radi o afirmisanom stručnjaku u oblasti kulture i da posjeduje stručno iskustvo u oblasti za likovne umjetnosti (original ili ovjerena kopija ne starija od šest mjeseci)	40
Iskustvo u radu u oblasti Likovnih umjetnosti: katalog ili drugi vizualni prikaz zbira autorskih djela	35
Zapaženi rezultat u oblasti Likovnih umjetnosti i : dokumentacija koja potvrđuje održavanje samostalnih izložbi , pozivnice, programi ili potvrde nadležnih ustanova ili strukovnih udruženja) -relevantan period POSLJEDNIJH 5 GODINA	5 bodova po SAMOSTALNOJ izložbi

U cilju sveobuhvatne i kvalitetne analize stručnosti osoba koje su se prijavile na mjesto člana Žirija, Komisija za njihov izbor će se u svom radu rukovoditi niže navedenim smjernicama i kriterijima.



FONDACIJA

ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Član 8.

Opći uvjeti:

- da je državljanin Bosne i Hercegovine,

Posebni uvjeti:

- da ima višegodišnje iskustvo u oblasti Likovnih umjetnosti (**max: 40 bodova**)
- iskustvo rada u u oblasti Likovnih umjetnosti (**max: 35 bodova**)
- zapažene rezultate ostvarene u u oblasti Likovnih umjetnosti (**max:25 bodova**).

Višegodišnjim iskustvom u oblasti Likovnih umjetnosti smatra se jedan ili više od nabrojanih kriterija:

- autorski radovi, realizacija samostalnih izložbi

Pod iskustvom rada u oblasti Likovnih umjetnosti smatra se jedan ili više od nabrojanih kriterija:

- rad na stvaranju umjetničkih djela, rad u ustanovama, institucijama od značaja za kulturu

Pod zapaženim rezultatima u oblasti Likovnih umjetnosti smatra se uspjeh umjetničkih djela na kojima je aplikant potpisan, odnosno broj samostalnih izložbi.

Član 9.

Maksimalan broj bodova je **100 bodova**, odnosno maksimalan broj bodova po svakom od navedenih kriterija (40+35+25).

TABELA ZA OCJENU KANDIDATA ZA PREDSEDNIKA I ČLANOVE ŽIRIJA

IME I PREZIME PODNOSIOCA PRIJAVE	ČLANOVI KOMISIJE	POJEDINAČNI BODOVI	BODOVI UKUPNO Zbir pojedinačnih bodova podjeljeno sa 4 člana
KRITERIJ			
Višegodišnjim iskustvom u oblasti Likovnih umjetnosti smatra se jedan ili više od nabrojanih kriterija: - autorski radovi; - realizacija samostalnih izložbi (max:40 bodova)	UPRAVNI ODBOR		
	UPRAVNI ODBOR		
	UPRAVNI ODBOR		
	PREDSTAVNIK FMKS		
Pod iskustvom rada u oblasti Likovnih umjetnosti smatra se jedan ili više od nabrojanih kriterija: rad na stvaranju umjetničkih djela, rad u ustanovama, institucijama od značaja za kulturu (max: 35 bodova)	UPRAVNI ODBOR		
	UPRAVNI ODBOR		
	UPRAVNI ODBOR		
	PREDSTAVNIK FMKS		
Pod zapaženim rezultatima u oblasti Likovnih umjetnosti smatra se uspjeh umjetničkih djela na kojima je aplikant potpisan, odnosno broj samostalnih izložbi. (max:25 bodova).	UPRAVNI ODBOR		
	UPRAVNI ODBOR		
	UPRAVNI ODBOR		
	PREDSTAVNIK FMKS		
Ukupno bodovi:			



FONDACIJA

ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Član 10.

Žiri je obavezan u utvrđenom roku preuzeti materijale prispjele na Konkurs za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti.

Žiri je obavezan u punom sastavu prisustvovati svim sastancima.

Ukoliko je jedan član žirija u nemogućnosti da obavi preuzetu dužnost, ostatak žirija će činiti kvorum dostatan za donošenje prijedloga odluke.

Žiri je za svoj rad odgovoran Upravnom odboru Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti i Federalnom ministru kulture i sporta-športa.

Žiri donosi prijedlog odluke o izboru korisnika sredstava Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti konsenzusom.

Potpisani Prijedlog Odluke o odabiru korisnika sredstava Fondacije sa pozicije OTKUP UMJETNIČKIH DJELA od strane svih članova žirija dostavlja se u predviđenom roku Upravnom odboru Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti na razmatranje.

Član 11.

Članovi žirija se obavezuju da ne istupaju u javnosti ili na neki drugi način, bilo pojedinačno ili u cjelini, sve dok traje postupak vrednovanja pristiglih projekata, kao i nakon što svoj usaglašeni prijedlog dostave Upravnom odboru Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti.

Članovi žirija se obavezuju da tokom sastanka za donošenja prijedloga odluke o izboru korisnika sredstava Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti ne koriste mobilne telefone, te da ne vrše video i tonska snimanja bilo kojim uređajem.

Mandat Predsjednika i članova Žirija odnosi se samo na period u kojem traje postupak pregledanja i vrednovanja projekata i to od trenutka kada se Žiri konstituira pa sve do utvrđivanja prijedloga korisnika sredstava po Konkursu Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti.

Predsjednik i članovi Žirija primaju naknade za svoj rad u skladu sa Poslovníkom o naknadama za rad na poslovima Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti.

III ZAVRŠNE ODREDBE

Član 12.

Tumačenje odredbi ovog Pravilnika daje Upravni odbor Fondacije.

Član 13.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom donošenja.

Broj:04-3-111/21

Datum, 10.2.2021. godina

PREDSJEDNIK
UPRAVNOG ODBORA

Armin Omerović