



FONDACIJA

ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Datum: 7.4.2021. godine

Broj: 04-3-129/21

U skladu s Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 04-3-107/21 od 10.2.2021. godine i Odlukom o objavi Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2021. godinu broj 04-3-128/21 od 7.4.2021.godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, objavljuje

KONKURS/NATJEČAJ
za izbor korisnika sredstava
Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2021. godinu

I – PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja je prikupljanje prijava i izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Fondacija) za 2021. godinu.

II – OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

U skladu sa Odlukom o usvajanju programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava sa pozicije "Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima- Transfer Fondaciji za muzičke scenske i likovne umjetnosti" utvrđenog budžetom Federacije BiH za 2021. godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta- Federalnom ministarstvu kulture i športa V broj 452/2021 od 18.3.2021.godine („Sl. novine FBiH“ broj 23/21 od 24.3.2021.godine)

Ukupan iznos raspoloživih sredstava: 478.000,00 KM

- 1. Projekti, programi i manifestacije muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
Raspoloživa sredstva: 120.000,00 KM
- 2. Projekti, programi i manifestacije scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
Raspoloživa sredstva: 170.000,00 KM
- 3. Projekti, programi i manifestacije likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
Raspoloživa sredstva: 113.000,00 KM
- 4. Otkup likovnih umjetničkih djela**
Raspoloživa sredstva: 20.000,00 KM
- 5. Drugi oblici sufinansiranja iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti**
Raspoloživa sredstva: 55.000,00 KM

III – NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je **Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 04-3-107/21 od 10.2.2021. godine** (može se preuzeti s web stranice Fondacije – <http://www.fmslu.ba/>)

IV – KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA

Opći opis estetsko-tematskog kriterija podrazumijeva sljedeće:

- Cilj projekta značajno doprinosi razvoju muzičkih umjetnosti u BiH, odnosno FBiH;
- Projekt ima potvrđen status i značaj;
- Projektom se stvaraju visoke estetske vrijednosti iz oblasti muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojima se bosanskohercegovačku kulturu stavlja u evropski okvir;
- Projektom se potiče i obogaćuje stvaralaštvo bosanskohercegovačkih autora u svim muzičkim oblicima i vrstama;
- Projektom se promovira bosanskohercegovačka kultura i umjetnici na polju regionalne i međudržavne suradnje;
- Projektom se potiče razmjena (gostovanje, koprodukcije) umjetnički vrijednih i kvalitetnih produkcija u području muzičkih umjetnosti;
- Projekt nudi inovativni pristup.

Opći opis društveno-kulturološkog kriterija podrazumijeva sljedeće:

- Projekt svojim kontinuitetom promovira kulturni identitet sredine iz koje dolazi;
- Projektom se promovira kvalitetna i nova inicijativa za određenu sredinu;
- Projektom se doprinosi promociji i afirmaciji bosanskohercegovačke kulture i kulturnih identiteta;
- Projektom se doprinosi ravnomjernoj regionalnoj i nacionalnoj zastupljenosti;
- Projektom se promoviraju tradicija i kultura naroda u Bosni Hercegovini na polju muzičke umjetnosti;
- Postoji interes kulturne javnosti za izvedbu projekta;
- Postoji potpora projektu od strane lokalne zajednice;
- Projektom je obuhvaćen veći broj sudionika, izravnih i neizravnih korisnika te širina prostora djelovanja.

Opći opis finansijsko-operativnog kriterija podrazumijeva sljedeće:

- Predlagač projekta i relevantni partneri imaju sposobnost, kapacitet i stručnost za upravljanje predloženim projektom (uključujući osoblje, opremu, upravljanje proračunima);
- Očekivani troškovi projekta usklađeni su sa očekivanim tržišnim vrijednostima usluga;
- Projekt ima funkcionalnu i ekonomsku opravdanost;
- Projekt je profiliran u odnosu na osnovnu djelatnost organizatora odnosno predlagača;
- Postoji osigurano sufinansiranje projekta.

V – PRAVO UČEŠĆA

Pravo učešća na ovaj Konkurs/Natječaj za oblasti II-1., II-2., II-3. i II-5. imaju **JEDINO** pravne osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine koje obavljaju djelatnosti u kulturi.

Za oblast II-4. Otkup likovnih djela pravo učešća imaju pravne i fizičke osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine koje obavljaju djelatnosti u kulturi. Fizičke osobe, koje imaju pravo podnošenja prijave za projekte sa pozicije Otkup umjetničkih djela, moraju biti likovni, primijenjeni ili multimedijalni akademski umjetnici.

VI – SADRŽAJ PRIJAVE ZA UČEŠĆE

Obavezna dokumentacija za pravne osobe za oblasti muzičke, scenske i likovne umjetnosti (oblasti : II-1., II-2., II-3. i II-5.):

1. Popunjen, potpisan i pečatom ovjeren prijavni obrazac
2. Detaljan opis projekta, programa ili manifestacije za koji se traži sufinanciranje sa obaveznim datumima realizacije projekta za koji se traži sufinanciranje
3. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja – **original ili ovjerena kopija**
4. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je razvidno da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi – kopija ne treba biti ovjerena
5. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj – **ovjerena kopija**
6. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa – **original ili ovjerena kopija**
7. Bilanca stanja i bilanca uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge – **ovjerena kopija**

Obavezna dokumentacija za pravne osobe za Otkup likovnih djela (oblast:II -4):

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac za poziciju OTKUP UMJETNIČKOG DJELA
2. Profesionalna biografija umjetnika o čijem je djelu riječ
3. **Ovjerena kopija** diplome umjetnika
4. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup
5. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka , koncepcija)
6. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja – **original ili ovjerena kopija**
7. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je razvidno da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi – kopija ne treba biti ovjerena
8. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj – **ovjerena kopija**
9. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa – **original ili ovjerena kopija**
10. Bilanca stanja i bilanca uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge – **ovjerena kopija**

Obavezna dokumentacija za fizičke osobe za oblast Otkup likovnih djela (oblast:II -4):

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac za poziciju OTKUP UMJETNIČKOG DJELA
2. Profesionalna biografija umjetnika o čijem je djelu riječ
3. **Ovjerena kopija** diplome umjetnika
4. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup
5. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka , koncepcija)
6. **Ovjerena kopija** osobne iskaznice/lične karte
7. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju tekućeg računa – **original ili ovjerena kopija**

OSTALA DOKUMENTACIJA u skladu sa

Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti br. 04-3-107/21 od 10.2.2021.godine www.fmslu.ba

1. OPĆI KRITERIJ

1.1. Kvalitet kandidiranog programa, projekta ili manifestacije:

Dokaz: Detaljan opis projekta, programa ili manifestacije

1.2. Dugogodišnji kontinuitet i značaj programa, projekta ili manifestacije:

Dokaz: potvrda institucija Lokalne zajednice, Općine, Kantona ili FBiH o kontinuitetu programa, projekata ili manifestacija (**original ili ovjerena kopija ne starija od šest mjeseci**)

2. ESTETSKO TEMATSKI KRITERIJ

2.1. Projektom se stvaraju visoke estetske vrijednosti iz oblasti muzičke, scenske ili likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojima se bosanskohercegovačku kulturu stavlja u evropski okvir

Dokaz: preporuke izdate od institucija, javnih ustanova ili strukovnih udruženja i fondacija, iz kojih je jasno vidljivo da se radi o afirmisanom programu projektu ili manifestaciji iz oblasti kulture koji ima vidljiv ili veliki značaj doprinosa estetskih vrijednosti (**original ili ovjerena kopija ne starija od šest mjeseci**)

2.2. Projektom se potiče razmjena (gostovanje, koprodukcije) umjetnički vrijednih i kvalitetnih produkcija u području muzičkih, scenskih ili likovnih umjetnosti;

Dokaz: ugovori, potvrde, pisma namjere o saradnji - za rad na projektu za koji se aplicira- kopije

3. DRUŠTVENO KULTUROLOŠKI KRITERIJ

3.1. Projekt svojim kontinuitetom promovira kulturni identitet sredine iz koje dolazi projektom se promoviraju tradicija i kultura naroda u Bosni Hercegovini na polju muzičke, scenske ili likovne umjetnosti

Dokaz: potvrda institucija Lokalne zajednice, Općine, Kantona ili FBiH o kontinuitetu programa, projekata ili manifestacija (**original ili ovjerena kopija ne starija od šest mjeseci**)

3.2. Projektom je obuhvaćen veći broj sudionika, izravnih i neizravnih korisnika te širina prostora djelovanja

Dokaz: spisak učesnika u projektu ili ugovori sa učesnicima u projektu ako postoje

4. FINANSIJSKO OPERATIVNI KRITERIJ

4.1. Predlagač projekta i relevantni partneri imaju sposobnost, kapacitet i stručnost za upravljanje predloženim projektom (uključujući osoblje, opremu, upravljanje proračunima)

Dokaz: Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je vidljiva osnovna djelatnost

4.2. Postoji osigurano sufinansiranje projekta

Dokaz: Ugovori, potvrde, Odluke, pisma namjere

5. OSTALA RELEVANTNA DOKUMENTACIJA -kopije

NAPOMENA: Ovjera kopija ne može biti starija od 6 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja 12.4.2021. godine!

VII – VAŽNE NAPOMENE

Projekti, programi i manifestacije namijenjene predškolskom, osnovnoškolskom i srednjoškolskom uzrastu u pravilu neće biti razmatrane osim ako je riječ o njegovanju autorskog izraza.

Uvažavajući preporuke revizije, projekti, programi i manifestacije kojima su 2021. godine već odobrena sredstva iz Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti kao i drugih tekućih transfera Federalnog ministarstva kulture i sporta NEĆE BITI RAZMATRANI.

Jedan aplikant **NE MOŽE** aplicirati za više od ukupno 2 projekta za 2021. godinu bez obzira na poziciju!

Sredstva koja se mogu izdvajati za projekte, programe i manifestacije su jednokratna.

Maksimalan iznos koji se može dodijeliti pravnim licima za projekte, programe i manifestacije je 15.0000,00 KM po projektu, programu i manifestaciji.

Maksimalan iznos koji se može dodijeliti fizičkim licima za oblast otkupa umjениčkih djela je 3.000,00 KM

VIII – DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Za oblasti : II-1., II-2., II-3. i II-4 rok za dostavljanja prijava je 5.5.2021. godine, a rezultati Konkursa/Natječaja su najdalje do 5.7.2021.godine.

Za poziciju II-5 rok za dostavljanja prijava je 1.12.2021. godine, a rezultati Konkursa/Natječaja su najdalje do 15.12.2021.godine.

Prijave na Konkurs/Natječaj podnose se **ISKLUČIVO PUTEM POŠTE** s pratećom dokumentacijom u zatvorenoj koverti s vidljivom naznakom:

FONDACIJA ZA MUZIČKE SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI

“PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ”

Obala Maka Dizdara 2, 71 000 Sarajevo

Prijavni obrazac i Upute za pisanje opisa projekta mogu se preuzeti sa web stranice Fondacije – <http://www.fmslu.ba/>.

Dokumentacija i prilozi koji budu dostavljeni za sudjelovanje u Konkursu/Natječaju neće se vraćati.

Nepotpune i neblagovremene prijave neće biti uzete u razmatranje.

Provjera administrativnih i tehničkih uvjeta prijave podrazumijeva sljedeće:

- Prijava je poslana na adresu Fondacije prije roka navedenog u natječaju, što dokazuje poštanski pečat. Prijava se ne uzima u razmatranje, ako je poslana nakon roka;
- Prijavni obrasci **popunjeni su u potpunosti, datum realizacije projekta OBAVEZNO** u tekućoj godini i uz njih je priložena sva obavezna dokumentacija tražena javnim natječajem. U suprotnom, prijava se ne uzima u razmatranje;
- Prijava zadovoljava kriterije u smislu članka 4 .Pravilnika o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 04-3-107/21 od 10.2.2021. godine;
- Prijedlog projekta usklađen je s namjenom javnog natječaja. U suprotnom, prijava se neće razmatrat.
- Predlagač projekta je namjenski utrošio i uredno opravdao sredstva dobivena na natječajima prethodnih godina. U suprotnom, prijava se neće razmatrati.

Prijave korisnika sredstava Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti iz prethodnih godina koji ne dostave **FINANSIJSKI** izvještaj o namjenskom utrošku sredstava, ili kojima ne budu prihvaćeni izvještaji o namjenskom utrošku sredstava **NEĆE BITI RAZMATRANE**.

OBAVEZNO JE ISPUNJAVANJE PRIJAVNOG OBRASCA U ELEKTRONSKOJ FORMI, obrasci svojeručno ispunjeni neće biti uzeti u obzir, a aplikacije neće ispuniti formalno pravne uslove za razmatranje.