



FONDACIJA
ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Datum: 6.7.2020. godine

Broj: 04-3-50/20

U skladu s Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj: 02-9/18 od 16. 2. 2018. godine i Odlukom o objavi Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2020. godinu broj 04-3-49/20 od 6.7.2020.godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, objavljuje

KONKURS/NATJEČAJ
za izbor korisnika sredstava
Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2020. godinu

I – PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja je prikupljanje prijava i izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Fondacija) za 2020. godinu.

II – OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

U skladu sa Odlukom o usvajanju programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava sa pozicije "Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima- Transfer Fondaciji za muzičke scenske i likovne umjetnosti" utvrđenog budžetom Federacije BiH za 2020. Godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta- Federalnom ministarstvu kulture i športa V broj 909/2020 od 25.6.2020.godine („ Sl novine FBiH" broj 44/20 od 3.7.2020.godine)

Ukupan iznos raspoloživih sredstava: 478.000,00 KM

1. Projekti, programi i manifestacije muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine
Raspoloživa sredstva: 120.000,00 KM
2. Projekti, programi i manifestacije scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine
Raspoloživa sredstva: 170.000,00 KM
3. Projekti, programi i manifestacije likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine
Raspoloživa sredstva: 118.000,00 KM
4. Otkup likovnih umjetničkih djela
Raspoloživa sredstva: 15.000,00 KM
5. Drugi oblici sufinansiranja iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti
Raspoloživa sredstva: 55.000,00 KM

III – NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 02-9/18 od 16. 2. 2018. godine (može se preuzeti s web stranice Fondacije – www.fmslu.ba)

IV – KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA

1. Procjena estetskih i tematskih vrijednosti prijavljenog projekta. Kod **estetsko-tematskog kriterija** procjenjivat će se sljedeće:
 - Cilj projekta značajno doprinosi razvoju muzičkih, scenskih ili likovnih umjetnosti u BiH, odnosno FBiH;
 - Projekt ima potvrđen status i značaj;
 - Projektom se stvaraju visoke estetske vrijednosti iz oblasti muzičke, scenske ili likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojima se bosanskohercegovačku kulturu stavlja u evropski okvir;
 - Projektom se potiče i obogaćuje stvaralaštvo bosanskohercegovačkih autora u svim muzičkim, scenskim ili likovnim oblicima i vrstama;
 - Projektom se promovira bosanskohercegovačka kultura i umjetnici na polju regionalne i međudržavne suradnje;
 - Projektom se potiče razmjena (gostovanje, koprodukcije) umjetnički vrijednih i kvalitetnih produkcija u području muzičkih, scenskih ili likovnih umjetnosti;
 - Projekt nudi inovativni pristup.
2. Procjena društvene i kulturološke opravdanosti projekta u Federaciji Bosne i Hercegovine. Kod **društveno-kulturološkog kriterija** procjenjivat će se sljedeće:
 - Projekt svojim kontinuitetom promovira kulturni identitet sredine iz koje dolazi;
 - Projektom se promovira kvalitetna i nova inicijativa za određenu sredinu;
 - Projektom se doprinosi promociji i afirmaciji bosanskohercegovačke kulture i kulturnih identiteta;
 - Projektom se doprinosi ravnomjernoj regionalnoj i nacionalnoj zastupljenosti;
 - Projektom se promoviraju tradicija i kultura naroda u Bosni Hercegovini na polju muzičke, scenske ili likovne umjetnosti;
 - Postoji interes kulturne javnosti za izvedbu projekta;
 - Postoji potpora projektu od strane lokalne zajednice;
 - Projektom je obuhvaćen veći broj sudionika, izravnih i neizravnih korisnika te širina prostora djelovanja.
3. Procjena finansijskih i operativnih kapaciteta predlagača projekta za provedbu projekta. Kod **finansijsko-operativnog kriterija** procjenjivat će se sljedeće:
 - Predlagač projekta i relevantni partneri imaju sposobnost, kapacitet i stručnost za upravljanje predloženim projektom (uključujući osoblje, opremu, upravljanje proračunima);
 - Očekivani troškovi projekta usklađeni su sa očekivanim tržišnim vrijednostima usluga;
 - Projekt ima funkcionalnu i ekonomsku opravdanost;
 - Projekt je profiliran u odnosu na osnovnu djelatnost organizatora odnosno predlagača;
 - Postoji osigurano sufinansiranje projekta.

V – PRAVO UČEŠĆA

Pravo učešća na ovaj Konkurs/Natječaj za oblasti II-1., II-2., II-3. i II-5. imaju **JEDINO pravne osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine** koje obavljaju djelatnosti u kulturi.

Za oblast **II-4.** Otkup likovnih djela pravo učešća imaju pravne i fizičke osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine koje obavljaju djelatnosti u kulturi.

VI – SADRŽAJ PRIJAVE ZA UČEŠĆE

Obavezna dokumentacija za **pravne osobe za oblasti muzičke, scenske i likovne umjetnosti (oblasti : II-1., II-2., II-3. i II-5.)**:

1. Popunjen, potpisan i pečatom ovjeren prijavni obrazac
2. Detaljan opis projekta, programa ili manifestacije za koji se traži sufinanciranje
3. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja – original ili ovjerena kopija
4. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je razvidno da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi – kopija ne treba biti ovjerena
5. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj – ovjerena kopija
6. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa – original ili ovjerena kopija
7. Bilanca stanja i bilanca uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge iz 2019. godine – ovjerena kopija
8. Preporuke ostalih institucija vlasti ili sponzora (ako postoje) – original ili ovjerena kopija

OBAVEZNA DOKUMENTACIJA ZA **PRAVNE OSOBE ZA OTKUP LIKOVNIH DJELA (OBLAST:II -4)**:

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac
2. Profesionalna biografija umjetnika o čijem je djelu riječ
3. Ovjerena kopija diplome umjetnika
4. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup
5. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka , koncepcija)
6. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja – original ili ovjerena kopija
7. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je razvidno da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi – **kopija ne treba biti ovjerena**
8. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj – ovjerena kopija
9. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa – original ili ovjerena kopija
10. Bilanca stanja i bilanca uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge iz 2019.godine – ovjerena kopija
11. Preporuke ostalih institucija vlasti ili sponzora (ako postoje) – original ili ovjerena kopija

Obavezna dokumentacija za **fizičke osobe za oblast Otkup likovnih djela (OBLAST:II -4)**:

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac
2. Profesionalna biografija umjetnika o čijem je djelu riječ
3. Ovjerena kopija diplome umjetnika
4. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup
5. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka , koncepcija)
6. Ovjerena kopija osobne iskaznice/lične karte
7. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju tekućeg računa – original ili ovjerena kopija

NAPOMENA: Ovjera kopija ne može biti starija od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja 7.7.2020. godine)!

VII – VAŽNE NAPOMENE

Projekti, programi i manifestacije namijenjene predškolskom, osnovnoškolskom i srednjoškolskom uzrastu u pravilu neće biti razmatrane osim ako je riječ o njegovanju autorskog izraza.

Uvažavajući preporuke revizije, **projekti, programi i manifestacije** kojima su **2020.** godine već odobrena sredstva iz Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti kao i drugih tekućih transfera Federalnog ministarstva kulture i sporta **NEĆE BITI RAZMATRANI.**

Jedan aplikant NE MOŽE aplicirati za više od ukupno 2 projekta za 2020. godinu bez obzira na poziciju!

Sredstva koja se mogu izdvajati za projekte, programe i manifestacije su jednokratna.

Maksimalan iznos koji se može dodijeliti pravnim licima za projekte, programe i manifestacije je **25.000,00 KM** po projektu, programu i manifestaciji.

Maksimalan iznos koji se može dodijeliti fizičkim licima za oblast otkupa umjениčkih djela je **5.000,00 KM**.

VIII – DOSTAVLJANJE PRIJAVA

*Za oblasti : II-1., II-2., II-3. i II-4 rok za dostavljanja prijava je **30.7.2020.** godine, a rezultati Konkursa/Natječaja su najdalje do 28.8.2020.godine.*

Za poziciju II-5 rok za dostavljanja prijava je 1.12.2020. godine, a rezultati Konkursa/Natječaja su najdalje do 15.12.2020.godine.

Prijave na Konkurs/Natječaj podnose se **ISKLUČIVO PUTEM POŠTE** s pratećom dokumentacijom u zatvorenoj koverti s vidljivom naznakom:

FONDACIJA ZA MUZIČKE SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI
“PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ”
Obala Maka Dizdara 2, 71 000 Sarajevo

Prijavni obrazac i Upute za pisanje opisa projekta mogu se preuzeti sa web stranice Fondacije – www.fmslu.ba

Dokumentacija i prilozi koji budu dostavljeni za sudjelovanje u Konkursu/Natječaju **neće se vraćati.**

Nepotpune i neblagovremene prijave neće biti uzete u razmatranje.

Prijave korisnika sredstava Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti iz prethodnih godina koji DO ROKA ZA DOSTAVLJENJE PRIJAVA (30.7.2020.godine) ovog Konkursa/Natječaja ne dostave FINANSIJSKI izvještaj o namjenskom utrošku sredstava, ili kojima ne budu prihvaćeni izvještaji o namjenskom utrošku sredstava NEĆE BITI RAZMATRANE.

OBAVEZNO JE ISPUNJAVANJE PRIJAVNOG OBRASCA U ELEKTRONSKOJ FORMI, obrasci svojeručno ispunjeni neće biti uzeti u obzir, a aplikacije neće ispuniti formalno pravne uslove za razmatranje.